

No início da quaresma de 2014, o então pároco da Paróquia Santa Teresinha do Menino Jesus, Padre César Acorinte, reuniu-se com os coordenadores dos grupos de Canto da Época. Dentre eles estavam Dona Creomilda, Coordenadora da Pastoral do Canto, Henrique Soares, Juliano Trombini, Cássio Machado, Denão, Katiane, Denise e outros. Na ocasião, o Padre propôs a união de todas as equipes de canto para a Celebração do Tríduo Pascal. Ele convenceu a todos de que essa união seria um ótimo caminho para a coesão da pastoral e também traria uma beleza litúrgica à comunidade. Apesar das dúvidas iniciais, aceitamos o desafio e unanimemente escolhemos o Maestro Wallace Honorato para ser o precursor dessa história.

Após a definição do repertório a ser utilizado nas celebrações daquele ano, convocamos os membros dos grupos de canto da paróquia e o grupo foi batizado como "Coral da Unidade". Assim começaram os primeiros passos. Com determinação e coragem, o Maestro Wallace guiou esse grupo, ensinando e demonstrando a beleza do Canto Coral e Litúrgico para a igreja. O Coral iniciou com aproximadamente 50 membros, divididos em 5 grupos: Soprano, Contralto, Tenor, Baixo e instrumentistas. Foi um desafio que começava a tomar forma e beleza. Após aproximadamente 40 dias de preparação, chegou o dia 17 de Abril de 2014, Quinta-Feira Santa, quando cantamos nossa primeira missa.

Maestro Wallace Honorato foi aquele que abriu caminhos, formou, conduziu, instruiu e pavimentou um caminho até então desconhecido. Ele trouxe consigo homens e mulheres dispostos a contribuir para que tudo desse certo. O Coral da Unidade passou a cantar nas grandes solenidades da Santa Igreja, como por exemplo o Tríduo Pascal, Natal, Corpus Christi e festa da padroeira. Nessa primeira fase do grupo, destacamos a grande celebração do centenário da diocese, onde o Coral da Unidade animou a solene celebração de 100 anos da Diocese de Guaxupé junto com membros da pastoral do canto das paróquias do Setor Passos.

Maestro Wallace conduziu o Coral da Unidade até 01 de Outubro de 2019, quando passou a regência para o Maestro Henrique Soares Amaral. Henrique iniciou sua trajetória em 12 de Outubro de 2019 cantando na grande celebração da Padroeira do Brasil, Nossa Senhora Aparecida. Henrique trouxe uma proposta diferente para o Coral da Unidade, incorporando músicas clássicas e composições atuais de grandes nomes da música sacra litúrgica como Monsenhor Marco Frisina. Além disso, ele trouxe a instrumentalização do coro com violinos, trompetes, clarinete, flauta e tímpanos entre outros. Isso enriqueceu ainda mais a estrutura de vozes do Coral. Durante sua regência, enfrentou o desafio do período pandêmico.

Henrique cumpriu sua missão até 01 de Outubro de 2021 quando assumiu o regente Juliano Trombini. O Coral da Unidade passou a se chamar Coro Paroquial Santa Teresinha em homenagem à padroeira. Juliano Trombini começou a trabalhar com o Coral de forma mais intensa nesse período. Com dedicação e empenho coletivo, o coral enfrentou grandes desafios como a dedicação à Nova Igreja Matriz. Foram meses de ensaios e preparação para esse grande dia que incluiu músicas novas e um repertório desafiador elevando ainda mais o nível técnico do grupo.

Além disso, o grupo participou de diversas celebrações em paróquias da Diocese local como Santuário Santo Aníbal, Paróquia São José em Passos, Paróquia Nossa Senhora do Carmo em Carmo do Rio Claro e Paróquia Nossa Senhora das Dores em Ibirací. Destacamos também a participação na Ordenação Episcopal do hoje Dom José Hamilton de Castro e no Santuário de Santa Rita de Cássia diante de mais de 5 mil pessoas, e corando os 10 anos de fundação do coral, cantamos uma solene celebração de ação de graças no Santuário Nacional de Aparecida - SP

Também durante todo este tempo, tivemos algumas perdas irreparáveis para o grupo, destacando aqui o grande Sr. Sebastião Aparício e também a Srª Conceição Amorim.

Atualmente o coral é composto por 41 membros distribuídos em classes dentro do Coral: 19 Sopranos, 5 Contraltos, 6 Tenores, 5 Baixos, 5 instrumentistas e o Maestro Juliano Trombini